

Eine Vielfalt an ästhetischen Positionen: die Herbstausstellung der Galerie Böhner im Signal Iduna-Business Tower

.....Ganz der Figur, ausschließlich der weiblichen, huldigt die Salzburgerin **Eva M. Paar**, die in der Galerie Böhner schon häufiger zu Gast war. Sie entwickelt ihre Malerei analog zu den Pin-up Fotos der Hochglanzillustrierten, zerlegt aber die Oberfläche so, dass sich erst aus der Entfernung heraus ein Gesamtbild ergibt. Auf diese Weise sind ihre Bilder ein Beitrag zum Thema Illusion und Wirklichkeit. Die kritische Haltung zu diesem Thema - hier die aktuelle Note zu diesen Arbeiten - hat gerade im Zeitalter der virtuellen Welten und der Computer-Kontaktbörsen eine besondere Bedeutung.....

